



ID: 97262

MOÇÃO

A Vereadora infra-assinada, no uso de suas atribuições regimentais, submete à consideração do Colendo Plenário a presente **MOÇÃO DE APLAUSOS** à Estação Cidadania – CÉU das Artes, às professoras, professores, equipe de coordenação, funcionárias, funcionários, bailarinas, bailarinos, alunas e alunos pela brilhante Apresentação de Dança, Música e Artes Plásticas de Final de Ano, culminância do trabalho desenvolvido ao longo de todo o ano no município de Santana de Parnaíba.

DANÇA – “O Reino das Pedras Preciosas”

A apresentação anual de dança da Estação Cidadania – CÉU das Artes representa o resultado de um ano inteiro de dedicação, estudo, disciplina e sensibilidade artística. Ao longo do período letivo, as alunas e alunos aprendem a técnica do ballet de forma progressiva, de acordo com o nível e a faixa etária, desenvolvendo habilidades motoras, cognitivas, emocionais e sociais, sempre sob orientação de professores comprometidos e experientes.

Como parte do processo pedagógico, a coordenação e a equipe de dança realizam uma reunião anual para definição do tema do espetáculo. Em 2025, o tema escolhido foi “O Reino das Pedras Preciosas”, no qual cada turma representou uma joia, enquanto a narração conduzia o público por uma viagem poética e educativa, apresentando histórias e curiosidades sobre cada pedra preciosa, enriquecendo cultural e artisticamente a experiência.

A fase de construção da apresentação exige 4 a 5 meses de ensaios intensos, preparando as bailarinas técnica e emocionalmente para o grande dia. Próximo à apresentação, as alunas realizam ensaios na Arena de Eventos, marcando posições, adaptando-se ao palco e compreendendo suas dinâmicas, garantindo segurança, confiança e qualidade artística.

Todo esse trabalho só é possível graças ao apoio fundamental da coordenação, representada por Wanderley Diaz, e de todos os funcionários da Estação Cidadania, que atuam para que cada detalhe esteja perfeito.

Neste ano, aproximadamente 180 alunos brilharam no palco, divididos em duas sessões (tarde e noite) para acolher o grande público presente.

Professores responsáveis pela construção do espetáculo:

Felipe Ravena Ribeiro



Etyene Lizandra da Silva Medeiros

Destaque para a atuação direta de Felipe Ravena e Etyene Lizandra na condução principal das coreografias, e para o apoio das professoras **Lucélia Acássio de Oliveira** e **Cátia Luci Gonçalves Codeceira**, que assumiram os ensaios quando necessário.

O brilho dos alunos demonstrou que seu valor ultrapassa o das pedras preciosas representadas. As apresentações emocionaram o público e reforçaram a importância do investimento em cultura, arte, educação e formação humana.

ARTES PLÁSTICAS – Oficinas de Pintura

As oficinas de pintura em tela, ministradas pela professora **Lilian Stocco**, atendem os bairros Parque Santana, Jardim Isaura, Fazendinha e Itapuã, beneficiando alunos de 6 a 90 anos com técnicas de pintura em guache, acrílica e óleo.

As aulas, realizadas em centros culturais e parques, têm como propósito democratizar o acesso à arte, acompanhando os alunos desde os primeiros passos até técnicas avançadas. O programa conta ainda com visitas a importantes instituições culturais, como:

MASP

Pinacoteca

Itaú Cultural

Além disso, é promovida anualmente a Mostra de Artes Visuais, que em 2025 chegou à sua 10ª edição.

Essas oficinas desempenham papel essencial no desenvolvimento comunitário, estimulando criatividade, autoestima, convivência, memória e bem-estar entre crianças, jovens, adultos e idosos. A arte, nesse contexto, atua como instrumento de inclusão e fortalecimento dos laços sociais.

MÚSICA – Formação e Apresentação

Os alunos de música participam semanalmente de aulas coletivas e individuais, aprendendo conteúdos técnicos e teóricos de seus instrumentos. Paralelamente, os professores organizam o repertório do espetáculo final, definido em reunião pedagógica com a coordenação.

Em 2025, adotou-se uma abordagem abrangente, incluindo músicas nacionais e internacionais. Os alunos selecionados representam o compromisso da Estação Cidadania com a prática musical coletiva, integrando diversas formações, como:

banda tradicional (baixo, bateria, guitarra, teclado e voz);

grupo de sopros;



musicalização infantil.

Os ensaios começam no segundo trimestre e seguem até o dia da apresentação, permitindo que os grupos alcancem coesão e maturidade musical. Quando novos alunos demonstram preparo, são imediatamente convidados a integrar os grupos.

Destaca-se ainda a qualidade excepcional do corpo docente dos centros culturais de Santana de Parnaíba, composto por músicos experientes, muitos deles pós-graduados, mestres e doutores.

Professores envolvidos:

Rafael Brás Rochinha Rodrigues – Sopros e Musicalização

Ivan Barasnevicius – Violão, Baixo e Guitarra

Claudia Roberta Bortoleto – Flauta Transversal

Flavia Gonçalves – Piano e Teclado

Roberto Ferrari Bronzatti – Bateria

Além dos professores, é fundamental reconhecer o empenho e a dedicação dos servidores da Estação Cidadania, que foram essenciais para a realização da apresentação de final de ano:

Wanderley Diaz

Douglas Wilson Sales Barroso

Fabiana Ferreira dos Santos Borges

Maria das Graças da Silva

Priscila de Souza

Rawrys Willamis da Silva Santos

Vanessa Alves Ferreira


Maria Silva dos Santos

Registra-se, ainda, o imprescindível apoio da Secretaria Municipal de Cultura e Turismo e da Prefeitura Municipal de Santana de Parnaíba, que tornam possível a continuidade deste importante projeto cultural, transformador e inclusivo.

Diante de todo o empenho, talento e dedicação envolvidos, esta Casa Legislativa manifesta, por meio desta Moção, seu profundo reconhecimento, orgulho e agradecimento a todos que contribuíram para mais um espetáculo inesquecível da Estação Cidadania – CÉU das Artes.



CÂMARA MUNICIPAL DE
**SANTANA DE
PARNAÍBA**

Sede Administrativa: Rua Profº Eugênio Teani, 309 - Jd. Profº Benoá - Santana de Parnaíba - SP
CEP: 06502-025 - **Protocolo Geral:** Largo da Matriz, 63 - Centro - CEP - 06501-005
www.camarasantanadeparnaiba.sp.gov.br  /camarasantanadeparnaiba + 55 11 4154-8600



Plenário Antônio Branco, 27 de novembro de 2025.

Maria de Fátima Barbosa de Oliveira

Fátima do Social

VEREADORA

PP



Autenticar documento em <https://sempapel.camarasantanadeparnaiba.sp.gov.br/autenticidade>
com o identificador 390037003200360032003A005000, Documento assinado digitalmente conforme art.
4º, II da Lei 14.063/2020.

PROTOCOLO DE ASSINATURA(S)

O documento acima foi assinado eletronicamente e pode ser acessado no endereço <https://sempapel.camarasantanadeparnaiba.sp.gov.br/autenticidade> utilizando o identificador 390037003200360032003A005000

Assinado eletronicamente por **Maria de Fátima Barbosa de Oliveira** em 27/11/2025 15:19

Checksum: **362A0A45CA4763B053ECFC32C679424A1123DBE11A86B1BE74CF3CCCB512859F**

